





**Caro Professor(a):** Você levará, aproximadamente, 20 (vinte) minutos para responder este questionário. Os dados produzidos serão sigilosos e não serão tratados individualmente. Não existem respostas certas ou erradas. Responda sempre de acordo com a sua realidade e assinale apenas uma alternativa por pergunta, exceto quando o enunciado solicitar a marcação de mais alternativas. Depois de responder ao questionário, transcreva as respostas para o cartão de resposta utilizando CANETA AZUL ou PRETA. Responda atentamente a cada questão. Sua opinião é muito importante. Obrigado e bom trabalho!

**01. Sexo:**

- A) Masculino.
- B) Feminino.

**02. Como você se considera?**

- A) Branco(a).
- B) Pardo(a).
- C) Negro(a).
- D) Amarelo(a).
- E) Indígena.

**03. Faixa etária:**

- A) Até 24 anos.
- B) De 25 a 29 anos.
- C) De 30 a 34 anos.
- D) De 35 a 39 anos.
- E) De 40 a 44 anos.
- F) De 45 a 49 anos.
- G) De 50 a 54 anos.
- H) De 55 a 59 anos.
- I) De 60 ou mais.

**04. Há quanto tempo você trabalha como Professor?**

- A) Há menos de 1 ano.
- B) Entre 1 e 5 anos.
- C) Entre 6 e 10 anos.
- D) Entre 11 e 15 anos.
- E) Entre 16 e 20 anos.
- F) Há mais de 21 anos.

**05. Há quanto tempo você leciona nesta escola?**

- A) Há menos de 1 ano.
- B) Entre 1 e 5 anos.
- C) Entre 6 e 10 anos.
- D) Entre 11 e 15 anos.
- E) Entre 16 e 20 anos.
- F) Há mais de 21 anos.

**06. Qual é a sua situação trabalhista nesta escola?**

- A) Efetivo.
- B) Temporário.

**07. Qual é o seu nível de escolaridade completo?**

- A) Ensino Fundamental (Vá para a questão 09).
- B) Ensino Médio (Vá para a questão 09).
- C) Ensino Médio - Normal (Vá para a questão 09).
- D) Ensino Superior - Pedagogia.
- E) Ensino Superior - Normal Superior.
- F) Ensino Superior - Licenciatura.
- G) Ensino Superior - Outros.

**08. Dos cursos de pós-graduação abaixo, assinale a opção que corresponde a sua mais alta titulação.**

- A) Especialização (mínimo de 360 horas).
- B) Mestrado.
- C) Doutorado ou posterior.

**09. Além do magistério, você exerce outra atividade remunerada?**

- A) Sim, em educação.
- B) Sim, fora da educação.
- C) Não.

**10. Qual é a sua renda bruta, somando todos os seus rendimentos?**

- A) Até R\$ 465,00.
- B) De R\$ 466,00 a R\$ 930,00.
- C) De R\$ 931,00 a R\$ 1.395,00.
- D) De R\$ 1.396,00 a R\$ 1.860,00.
- E) De R\$ 1.861,00 a R\$ 2.325,00.
- F) De R\$ 2.326,00 a R\$ 3.255,00.
- G) De R\$ 3.256,00 a R\$ 4.651,00.
- H) Mais de R\$ 4.651,00.

**11. Nos últimos dois anos, de quantas atividades de formação continuada, com carga horária igual ou superior a 40 horas, você participou?**

*(Atualização, treinamento, capacitação etc.)*

- A) Uma.
- B) Duas.
- C) Três.
- D) Quatro ou mais.
- E) Nenhuma (Vá para a questão 13).

**12. A(s) Formação(ões) Continuada(s) que você participou contribuiu(ram) para a sua prática docente?**

- A) Sim.
- B) Não.

**13. O Projeto Político Pedagógico (PPP) desta escola foi elaborado?**

- A) Sim.
- B) Está em fase de elaboração. (Vá para a questão 16).
- C) Não (Vá para a questão 16).
- D) Não sei (Vá para a questão 16).

**14. Existe alguma ação no PPP desta escola para redução das taxas de abandono?**

- A) Sim, e já está sendo implementada.
- B) Sim, mas ainda não foi implementada.
- C) Não, porque nesta escola não há esse tipo de problema.
- D) Não existe projeto de redução das taxas de abandono.

**15. Existe alguma ação no PPP desta escola para redução das taxas de reprovação?**

- A) Sim, e já está sendo implementada.
- B) Sim, mas ainda não foi implementada.
- C) Não, porque nesta escola não há esse tipo de problema.
- D) Não existe projeto de redução das taxas de reprovação.

A seguir, serão apresentados alguns itens sobre **recursos pedagógicos em geral**. Utilizando o quadro abaixo, informe a frequência com que eles entram em sua rotina didática.

Com que frequência, em média, os recursos listados abaixo entram em sua rotina didática?	4 ou mais vezes por mês.	3 vezes por mês.	2 vezes por mês.	1 vez por mês.	Nunca ou raramente.	Não tenho acesso a esses recursos.
16. Computador sem internet.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
17. Computador com internet.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
18. Livros literários.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
19. Jornais ou revistas.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
20. Histórias em quadrinhos.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
21. Filmes ou documentários.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
22. Retroprojektor.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
23. Data-show.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)

O quadro abaixo apresenta algumas afirmações sobre **problemas** que podem ocorrer no dia a dia das escolas. Assinale as alternativas de acordo com sua ocorrência, ou não, e seu nível de gravidade.

Neste ano, ocorreu nesta escola...	Ocorreu e foi um problema grave.	Ocorreu, mas <b>não</b> foi um problema grave.	Não ocorreu.
24. ...insuficiência de recursos financeiros?	(A)	(B)	(C)
25. ...carência de recursos didáticos?	(A)	(B)	(C)
26. ...inexistência de professores para algumas disciplinas ou séries?	(A)	(B)	(C)
27. ...frequentes faltas dos professores?	(A)	(B)	(C)
28. ...falta de empenho dos professores?	(A)	(B)	(C)
29. ...alta rotatividade do corpo docente?	(A)	(B)	(C)
30. ...carência de pessoal administrativo?	(A)	(B)	(C)
31. ...carência de pessoal de apoio pedagógico (coordenador, supervisor)?	(A)	(B)	(C)
32. ...alto índice de faltas dos alunos?	(A)	(B)	(C)
33. ...pouca participação dos pais?	(A)	(B)	(C)
34. ...interrupção das atividades escolares?	(A)	(B)	(C)
35. ...roubos, depredações?	(A)	(B)	(C)
36. ...violência contra alunos, professores ou funcionários?	(A)	(B)	(C)

A seguir, você encontrará dois quadros: um sobre o **diretor** e outro sobre a **equipe de professores** desta escola. Neles, serão apresentadas várias afirmativas sobre sua atuação. Assinale a alternativa que mais se aproxima de seu grau de concordância ou discordância.

<b>O diretor desta escola...</b>	Concordo totalmente.	Concordo parcialmente.	Discordo parcialmente.	Discordo totalmente.	
37. ...mostra-se comprometido com a melhoria da escola.	(A)	(B)	(C)	(D)	
38. ...estimula o desenvolvimento de atividades inovadoras.	(A)	(B)	(C)	(D)	
39. ...respeita os professores.	(A)	(B)	(C)	(D)	
40. ...motiva os professores para o trabalho em sala de aula.	(A)	(B)	(C)	(D)	
41. ...destina mais atenção a questões relacionadas à aprendizagem dos alunos.	(A)	(B)	(C)	(D)	
42. ...destina mais atenção a questões relacionadas à administração da escola.	(A)	(B)	(C)	(D)	
43. ...tem confiança na qualificação dos professores.	(A)	(B)	(C)	(D)	
44. ...estabelece altos padrões de ensino.	(A)	(B)	(C)	(D)	
45. ...motiva os professores a implementarem o que eles aprenderam em cursos de desenvolvimento profissional.	(A)	(B)	(C)	(D)	
46. ...monitora ativamente a qualidade do ensino nesta escola.	(A)	(B)	(C)	(D)	
<b>Quantos professores desta escola...</b>	Todos.	A maioria.	A metade.	Menos da metade.	Nenhum.
47. ...ajudam a manter a disciplina na escola inteira?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
48. ...responsabilizam-se para melhorar a escola?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
49. ...estabelecem padrões elevados para si?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
50. ...estão motivados a implantar novos projetos?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
51. ...sentem-se responsáveis por ajudar uns aos outros a fazerem o melhor?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
52. ...sentem-se responsáveis para que todos os alunos aprendam?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
53. ...sentem-se responsáveis quando os alunos da escola fracassam?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
54. ...procuram aprimorar sua prática em sala de aula?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
55. ...estão envolvidos na tomada de importantes decisões nesta escola?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
56. ...discutem regularmente assuntos sobre ensino e aprendizagem?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)

Serão apresentados a seguir alguns aspectos importantes ligados a sua rotina de educador. Responda a cada um deles de acordo com o nível de dificuldade encontrado por você para realizar essas tarefas, **nesta escola**, no seu dia a dia.

<b>Em sua opinião, nesta escola, é possível...</b>	Sim, sem dificuldades.	Sim, com alguma dificuldade.	Sim, com muita dificuldade.	Não.
57. ...manter a disciplina em sala de aula?	(A)	(B)	(C)	(D)
58. ... motivar os alunos que mostram pouco interesse pelo estudo?	(A)	(B)	(C)	(D)
59. ...fazer com que os alunos acreditem na possibilidade de obterem sucesso escolar?	(A)	(B)	(C)	(D)
60. ...conscientizar os seus alunos sobre o valor da educação?	(A)	(B)	(C)	(D)

**61. Com que frequência você solicita aos alunos que realizem tarefas em casa?**

- A) 5 vezes por semana.
- B) 4 vezes por semana.
- C) 3 vezes por semana.
- D) 2 vezes por semana.
- E) 1 vez por semana.
- F) Raramente ou nunca.

A seguir, será apresentado um quadro com quatro perguntas sobre tarefas de casa. Utilize a escala oferecida para informar qual a frequência média, por semana, que você faz cada uma das atividades abaixo.

<b>Em relação às tarefas de casa que você passa aos alunos, com que frequência, em média, você...</b>	5 vezes por semana.	4 vezes por semana.	3 vezes por semana.	2 vezes por semana.	1 vez por semana.	Raramente ou nunca.
62. ...corrige, em sala de aula, essas tarefas?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
63. ...anota quem fez as tarefas de casa?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
64. ...devolve as tarefas corrigidas?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)
65. ...discute em sala essas tarefas?	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)

**66. Com que frequência, em média, você atende, individualmente, os alunos que estão com dificuldades de aprendizagem?**

- A) 5 vezes por semana.
- B) 4 vezes por semana.
- C) 3 vezes por semana.
- D) 2 vezes por semana.
- E) 1 vez por semana.
- F) Raramente ou nunca.

A seguir, serão apresentados alguns itens sobre **atividades extracurriculares**.

<b>As atividades extracurriculares abaixo listadas são oferecidas aos seus alunos nesta escola?</b>	Sim.	Não.
67. Esportes.	(A)	(B)
68. Música.	(A)	(B)
69. Teatro.	(A)	(B)
70. Palestras.	(A)	(B)
71. Aulas de reforço escolar.	(A)	(B)
72. Atividades no laboratório de informática.	(A)	(B)
73. Atividades no laboratório de ciências.	(A)	(B)
74. Outras.	(A)	(B)

A **aprendizagem dos alunos** desta escola é o tema dos itens apresentados a seguir. Assim como você fez nos quadros anteriores, informe o seu nível de concordância ou discordância em relação a cada uma das afirmações propostas.

<b>Com relação à aprendizagem, os alunos desta escola...</b>	Concordo totalmente.	Concordo parcialmente.	Discordo parcialmente.	Discordo totalmente.
75. ...rendem menos do que poderiam devido à frequência irregular.	(A)	(B)	(C)	(D)
76. ...podem aprender mais se contassem com o apoio da família.	(A)	(B)	(C)	(D)
77. ...são prejudicados devido à falta de disciplina.	(A)	(B)	(C)	(D)
78. ...têm seu rendimento escolar prejudicado pelas más condições das instalações da escola.	(A)	(B)	(C)	(D)
79. ...podem aprender mais se tivessem um número maior de materiais didáticos disponíveis.	(A)	(B)	(C)	(D)
80. ...são prejudicados devido à falta de interesse dos professores.	(A)	(B)	(C)	(D)
81. ...são prejudicados devido a sua falta de interesse em aprender.	(A)	(B)	(C)	(D)
82. ...têm dificuldades de aprendizagem acumuladas das séries anteriores.	(A)	(B)	(C)	(D)

Os itens abaixo versam sobre o seu **grau de satisfação** em vários aspectos de seu trabalho. Responda de acordo com sua vivência diária utilizando o quadro abaixo.

<b>Assinale o seu nível de satisfação com os seguintes aspectos ou características de seu trabalho.</b>	Muito satisfeito.	Satisfeito.	Insatisfeito.	Muito insatisfeito.	Não sei.
83. Relação com colegas de trabalho.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
84. Relação com os alunos.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
85. Relação com a comunidade.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
86. Salário.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
87. Estrutura e recursos da escola.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
88. Direção da escola.	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)

A seguir, serão apresentadas cinco questões sobre o SPAECE.

**89. A escola divulgou os resultados do SPAECE para:**

(Marque **TODAS** as opções que julgar adequadas.)

- A) Equipe pedagógica.
- B) Professores.
- C) Alunos.
- D) Comunidade.
- E) A escola não divulgou os resultados.

**90. Você participou de algum debate, explicação ou explanação sobre os resultados desta escola no SPAECE?**

- A) Sim.
- B) Não.

**91. Você teve acesso aos boletins do SPAECE?**

- A) Sim.
- B) Não.

**92. Você utilizou os resultados do SPAECE para aprimorar sua prática docente?**

- A) Sim.
- B) Não.

**93. Em sua opinião, a linguagem utilizada nos boletins do SPAECE estava clara e compreensível?**

- A) Sim.
- B) Não.

A seguir, responda quatro questões sobre os alunos desta escola.

**94. Em sua opinião, quantos alunos desta escola concluirão o Ensino Médio?**

- A) Todos.
- B) A maioria.
- C) A metade.
- D) Menos da metade
- E) Nenhum.

**95. Em sua opinião quantos alunos desta escola ingressarão na Universidade?**

- A) Todos.
- B) A maioria.
- C) A metade.
- D) Menos da metade
- E) Nenhum.



**96. Neste ano, quanto dos conteúdos previstos você conseguiu desenvolver nesta escola?**

- A) Menos de 40%.
- B) De 40 a 60%.
- C) De 60 a 80%.
- D) Mais de 80%.

**97. Você leciona no 1º ano do Ensino Médio?**

- A) Sim.
- B) Não (Vá para a questão 101).

Prezado Professor, os itens de 98 a 100 só devem ser respondidos por professores que lecionam no 1º ano do Ensino Médio. Se você não leciona para essa etapa do ensino deixe essas questões em branco e vá para a questão 101.

**98. Nesta escola existe o Programa Primeiro Aprender?**

- A) Sim.
- B) Não. (Vá para a questão 101).

**99. Qual a sua opinião sobre o Programa Primeiro Aprender?**

- A) Ótimo.
- B) Bom.
- C) Regular
- D) Ruim.
- E) Péssimo.

**100. Em que medida você utiliza o material do Programa Primeiro Aprender na sua prática docente?**

- A) Utiliza somente o material do Primeiro Aprender por considerá-lo fundamental á aprendizagem dos alunos.
- B) Utiliza o material do Primeiro Aprender como ferramenta básica mas também utiliza recursos complementares.
- C) Utiliza o material do Primeiro Aprender apenas como complemento, como ferramenta básica utiliza o livro didático.
- D) Não utiliza o material do Primeiro Aprender, por não considerá-lo relevante para aprendizagem dos alunos.

Professor, a seguir serão apresentados alguns itens utilizados nos testes do Ensino Médio do SPAECE. Você deverá responder apenas às questões referentes aos itens que foram utilizados nas etapas do ensino para as quais você leciona atualmente. As questões sobre os itens utilizados nas séries que você não leciona devem ser deixadas em 'branco'.

Abaixo serão apresentadas questões sobre itens da **1ª série do EM**. Responda as questões de 101 a 106 somente se você leciona nessa série.

**Leia os textos abaixo.**

### **A vez da energia limpa**

#### **Texto 1**

Além das fontes alternativas de energia, deve ser enfatizada a importância da conservação de energia. Na Alemanha, o slogan “Nossa Principal Fonte de Energia – a Energia Economizada” é usado para a conscientização da população, ao lado de incentivos financeiros, como juros subsidiados para melhorar o isolamento térmico das construções. Se os desperdícios na iluminação e no condicionamento de ar fossem evitados no Brasil, a necessidade de novas usinas hidro, termo e nucleoeletricas, além das fontes alternativas, seria reduzida drasticamente.

DAGNINO, Basílio Vasconcellos. Revista Época, São Paulo: Globo, n. 572, p.6-7, 4 mai. 2009.

#### **Texto 2**

Há uma fonte de energia renovável e totalmente limpa que até o momento nenhum país explora: os raios. A energia contida em um único raio é suficiente para suprir necessidades mensais de energia de mais de cem pessoas, e uma tempestade típica despeja no solo uma quantidade de energia suficiente para alimentar uma cidade de 100 mil habitantes por um mês inteiro. É uma fonte de energia da qual nosso país é muito bem servido. Quanto aos riscos de trabalhar com essa fonte de energia, pode-se dizer que são tão grandes quanto os de explorar petróleo a 5.000 metros de profundidade ou gerar energia a partir da energia nuclear.

BASTOS, Silvino. Revista Época. São Paulo: Globo, n. 572, p.7, 4 mai. 2009.( P110015A9\_SUP).

(P110015A9) Embora tratem do mesmo tema, os Textos 1 e 2 enfocam, respectivamente,

- A) a energia alternativa e a quantidade de energia dos raios.
- B) a conservação de energia e os raios como fonte de energia.
- C) a produção de energia pelas usinas e o petróleo como energia.
- D) o tipo de energia usada na Alemanha e a energia renovável e limpa.
- E) o isolamento térmico e os riscos de trabalhar com a energia dos raios.

**101. Na sua opinião, qual é a alternativa correta?**

- A) A
- B) B
- C) C
- D) D
- E) E

**102. Na sua opinião, qual o percentual de alunos de sua turma que irá acertar?**

- A) Bem mais que a metade.
- B) Cerca da metade.
- C) Bem menos que a metade.
- D) Não sei.

**103. Na sua opinião, a PRINCIPAL dificuldade que seus alunos terão para resolver esse item será:**

- A) Compreender o enunciado.
- B) Fazer relação entre os dois textos.
- C) Pouca familiaridade com o gênero textual utilizado.
- D) Reconhecer semelhanças e diferenças na comparação entre textos.
- E) Não apresentarão qualquer dificuldade.

Leia o texto abaixo.

**Publicidade: a força das imagens a serviço do consumo**

*Comerciais exibidos na televisão recorrem a estereótipos para criar a sensação de desejo inconsciente do telespectador*

5 A linguagem da propaganda, em qualquer meio de comunicação, é sempre a da sedução, a do convencimento. Na TV, seu discurso ganha um reforço considerável: a força das imagens em movimento. Assim, fica muito difícil resistir aos seus apelos: o sanduíche cujos ingredientes quase saltam da tela com sua promessa de sabor, o último lançamento automobilístico – que  
10 nenhum motorista inteligente pode deixar de comprar – deslizando em uma rodovia perfeita como um tapete, a roupa de grife moldando o corpo esguio de jovens modelos. Publicidade funciona assim nas revistas, nos jornais, no vídeo e nos outdoors, mas suas armas parecem mais poderosas na televisão. Se é verdade, como dizem os críticos, que a propaganda tenta criar necessidades que não temos, os comerciais de TV são os que mais perto chegam de nos fazer  
15 levantar imediatamente do sofá para realizar algum desejo de consumo – e às vezes conseguem, quando o objeto em questão pode ser encontrado na cozinha.

Aprender a ler as peças publicitárias veiculadas pela TV tem a mesma importância na formação de um telespectador crítico, que sabe analisar os noticiários e as telenovelas [...]

RIZO, Sérgio. "O poder da telinha". Revista Nova Escola. São Paulo: Abril, ano XIII, n. 118, p.17, dez. 1998. (P100195A9\_SUP)

(P100196A9) No trecho "Na TV, seu discurso ganha um reforço considerável: ..." (l. 2), a expressão destacada refere-se

- A) ao desejo de consumo.
- B) ao meio de comunicação.
- C) aos últimos lançamentos.
- D) à linguagem da propaganda.
- E) às peças publicitárias.

**104. Na sua opinião, qual é a alternativa correta?**

- A) A
- B) B
- C) C
- D) D
- E) E

**105. Na sua opinião, qual o percentual de alunos de sua turma que irá acertar?**

- A) Bem mais que a metade.
- B) Cerca da metade.
- C) Bem menos que a metade.
- D) Não sei.

**106. Na sua opinião, a PRINCIPAL dificuldade que seus alunos terão para resolver esse item será:**

- A) Compreender o enunciado.
- B) Fazer relação entre o recurso coesivo utilizado com a parte que ele retoma.
- C) Pouca familiaridade com o gênero textual utilizado.
- D) Pouca familiaridade com algumas palavras utilizadas no texto.
- E) Não apresentarão qualquer dificuldade.

A seguir serão apresentadas questões sobre itens da **2ª série do EM**. Responda as questões de 107 a 115 somente se você leciona nessa série.

**Leia o texto abaixo.**

**Mario Bellatin e Cristóvão Tezza debatem realidade e ficção na Flip**

Mexicano e brasileiro participaram de mesa da Flip nesta sexta-feira (3).  
Às 19h, Chico Buarque fala de seu novo livro, e G1 transmite ao vivo.

O escritor Joça Reiners Terron (mediador), o mexicano Mario Bellatin e o brasileiro Cristóvão Tezza debateram na tarde desta sexta-feira (3) na Flip os limites entre realidade e ficção, a influência do leitor em suas obras e as diferenças entre suas escritas. Bellatin é autor de “Flores” e é conhecido por performances e por fazer referências ao fato de não ter o antebraço direito. Tezza é um dos autores mais premiados dos últimos meses, principalmente pelo livro “O filho eterno”. Às 19h, o escritor Chico Buarque participa de bate-papo com transmissão ao vivo no G1.

Disponível em: <<http://g1.globo.com/Sites/Eséciais/Noticias/0...MUL1218062-15700.00.html>>. Acesso em: 03/07/09. (P110028A9\_SUP)

(P110028A9) Esse texto é uma

- A) crônica.
- B) curiosidade.
- C) notícia.
- D) reportagem.
- E) resenha.

**107. Na sua opinião, qual é a alternativa correta?**

- A) A
- B) B
- C) C
- D) D
- E) E

**108. Na sua opinião, qual o percentual de alunos de sua turma que irá acertar?**

- A) Bem mais que a metade.
- B) Cerca da metade.
- C) Bem menos que a metade.
- D) Não sei.

**109. Na sua opinião, a PRINCIPAL dificuldade que seus alunos terão para resolver esse item será:**

- A) Compreender o enunciado.
- B) Reconhecer gêneros textuais.
- C) Confundir notícia com reportagem.
- D) Entender algumas palavras utilizadas no texto.
- E) Não apresentarão qualquer dificuldade.

Leia o texto abaixo.

### Como os insetos se comunicam?

5 Os insetos comunicam-se por meio da emissão de sons, odores – denominados feromônios – ou pelo tipo de alimento que encontram. Dentre os que produzem sons, os mais conhecidos são os gafanhotos, os grilos, as cigarras e as esperanças. O som desses insetos é obtido por estridulação, ou seja, atritando uma parte do corpo, asas ou pernas, contra a outra. Em geral, somente os machos têm um órgão estridulatório, tendo como finalidade a atração das fêmeas para o acasalamento.

10 Os feromônios são substâncias químicas produzidas pelos insetos e que, quando lançados no exterior, funcionam como mensageiros químicos para animais de uma mesma espécie. Eles produzem comportamentos ou efeitos particulares, como aproximação de sexos, agregação de indivíduos em uma determinada área, marcação de caminhos e trilhas, alarme, dispersão, territorialidade etc. Entre as borboletas e mariposas, por exemplo, o acasalamento acontece por meio da emissão de um feromônio sexual, normalmente emitido pela fêmea para a atração do macho; já as formigas liberam um mensageiro químico de marcação de trilha; e os pulgões um de alarme.

15 As abelhas, além dos feromônios, também se comunicam por meio do tipo de alimento que é encontrado na natureza. Se um indivíduo encontra um alimento que identifica como bom, ele vai em busca de outros da espécie que o seguirão de volta ao local onde a comida foi achada.

BUENO, Vanda Helena Paes. Ciência hoje, p. 9, maio. 2008. (P110018A9\_SUP)

(P110018A9) Esse texto trata da

- A) comunicação dos insetos.
- B) comunicação das abelhas.
- C) finalidade dos sons produzidos pelos insetos.
- D) produção de feromônios.
- E) relação entre comunicação e reprodução.

**110. Na sua opinião, qual é a alternativa correta?**

- A) A
- B) B
- C) C
- D) D
- E) E

**111. Na sua opinião, qual o percentual de alunos de sua turma que irá acertar?**

- A) Bem mais que a metade.
- B) Cerca da metade.
- C) Bem menos que a metade.
- D) Não sei.

**112. Na sua opinião, a PRINCIPAL dificuldade que seus alunos terão para resolver esse item será:**

- A) Compreender o enunciado.
- B) Entender o assunto principal.
- C) Compreender a linguagem utilizada.
- D) Relacionar as partes do texto.
- E) Não apresentarão qualquer dificuldade.

Leia o texto abaixo.



Diário do Nordeste, 8 de fevereiro de 2008.

(P120038CE) O efeito de humor desse texto está

- A) na pergunta feita por Marocas.
- B) na resposta do esposo.
- C) na resposta de Marocas.
- D) no gesto do esposo.
- E) no semblante de Marocas.

113. Na sua opinião, qual é a alternativa correta?

- A) A
- B) B
- C) C
- D) D
- E) E

114. Na sua opinião, qual o percentual de alunos de sua turma que irá acertar?

- A) Bem mais que a metade.
- B) Cerca da metade.
- C) Bem menos que a metade.
- D) Não sei.

115. Na sua opinião, a PRINCIPAL dificuldade que seus alunos terão para resolver esse item será:

- A) Compreender o enunciado.
- B) Conjugação da imagem com a fala.
- C) Pouca familiaridade com esse tipo de gênero.
- D) Pensar que humor deve ser algo explícito.
- E) Não apresentarão qualquer dificuldade.

A seguir serão apresentadas questões sobre itens da **3ª série do EM**. Responda as questões de 116 a 124 somente se você leciona nessa série.

**Leia o texto abaixo.**

### **A raposa e as uvas**

Certa raposa esfaimada encontrou uma parreira carregadinha de lindos cachos maduros, coisas de fazer vir água à boca. Mas tão altos que nem pulando.

O matreiro bicho torceu o focinho:

– Estão verdes – murmurou – Uvas verdes, só para cachorros.

E foi-se.

Nisto deu um vento e uma folha caiu.

A raposa, ouvindo o barulhinho, voltou depressa e pôs-se a farejar...

Quem desdenha quer comprar.

LOBATO, Monteiro. Fábulas. 4. ed. São Paulo: Brasiliense, 1973. p. 47.

(P11314SI) O problema que se apresenta para a personagem é

- A) a força do vento.
- B) a altura da parreira.
- C) o estado das frutas.
- D) a quantidade de frutas.
- E) a presença de cachorros.

**116. Na sua opinião, qual é a alternativa correta?**

- A) A
- B) B
- C) C
- D) D
- E) E

**117. Na sua opinião, qual o percentual de alunos de sua turma que irá acertar?**

- A) Bem mais que a metade.
- B) Cerca da metade.
- C) Bem menos que a metade.
- D) Não sei.

**118. Na sua opinião, a PRINCIPAL dificuldade que seus alunos terão para resolver esse item será:**

- A) Compreender o enunciado.
- B) Reconhecer quem narra a história.
- C) Entender a moral da história.
- D) Pouca familiaridade com textos narrativos.
- E) Não apresentarão qualquer dificuldade.

Leia o texto abaixo.

### O cavalo e o burro

Cavalo e burro seguiam juntos para a cidade. O cavalo, contente da vida, folgando com uma carga de quatro arrobas apenas, e o burro — coitado! Gemendo sob o peso de oito. Em certo ponto, o burro parou e disse:

5 — Não posso mais! Esta carga excede às minhas forças e o remédio é repartirmos o peso irmanamente, seis arrobas para cada um.

O cavalo deu um pinote e relinchou uma gargalhada.

— Ingênuo! Quer então que eu arque com seis arrobas quando posso bem continuar com as quatro? Tenho cara de tolo?

O burro gemeu:

10 — Egoísta! Lembre-se que se eu morrer você terá que seguir com a carga das quatro arrobas mais a minha.

O cavalo pilheriou de novo e a coisa ficou por isso. Logo adiante, porém, o burro tropica, vem ao chão e rebenta.

15 Chegam os tropeiros, maldizem da sorte e sem demora arrumam as oito arrobas do burro sobre as quatro do cavalo egoísta. E como o cavalo refuga, dão-lhe de chicote em cima, sem dó nem piedade.

— Bem feito! — exclamou um papagaio. Quem o mandou ser mais burro que o pobre burro e não compreender que o verdadeiro egoísmo era aliviá-lo da carga em excesso? Tome! Gema dobrado agora...

LOBATO, Monteiro. Fábulas. São Paulo: Brasiliense, 1994.( P120160A9\_SUP)

(P12163A9) O trecho que apresenta a mesma relação estabelecida pela expressão destacada em “Em certo ponto, o burro parou...” (l. 2-3) é

- A) “...o remédio é repartirmos o peso irmanamente...”. (l. 4-5)
- B) “O cavalo pilherou de novo...”. (l. 12)
- C) “Logo adiante, porém, o burro tropica...”.(l. 13)
- D) “... sem demora arrumam as oito arrobas...”. (l. 14)
- E) “...dão-lhe de chicote em cima, sem dó nem piedade.”. (l. 15-16)

**119. Na sua opinião, qual é a alternativa correta?**

- A) A
- B) B
- C) C
- D) D
- E) E

**120. Na sua opinião, qual o percentual de alunos de sua turma que irá acertar?**

- A) Bem mais que a metade.
- B) Cerca da metade.
- C) Bem menos que a metade.
- D) Não sei.

**121. Na sua opinião, a PRINCIPAL dificuldade que seus alunos terão para resolver esse item será:**

- A) Compreender o enunciado.
- B) Reconhecer relações lógico-semânticas presentes em um texto.
- C) Compreender a linguagem utilizada no texto.
- D) Reconhecer a alternativa que apresenta a mesma relação presente no enunciado.
- E) Não apresentarão qualquer dificuldade.



Leia o texto abaixo.

### Reformatório

Quantas horas? Quantos dias? A escuridão é sempre a mesma, a sede é sempre igual. Já lhe trouxeram água e feijão três vezes. Aprendeu a não beber caldo de feijão, que aumenta a sede. Agora está muito fraco, um desânimo no corpo todo. O barril onde defeca exala um cheiro horrível. Não o retiraram ainda. E sua barriga dói, sofre horrores para defecar. É como se as tripas fossem sair. As pernas não o ajudam. O que o mantém em pé é o ódio que enche seu coração.

AMADO, Jorge. Capitães da areia. Rio de Janeiro: Editora Record LTDA-120ª edição.2001. p. 198

(P120013CE) Na frase “Não o retiraram ainda.”, o termo destacado refere-se a

- A) barril.
- B) caldo.
- C) cheiro.
- D) corpo.
- E) feijão.

**122. Na sua opinião, qual é a alternativa correta?**

- A) A
- B) B
- C) C
- D) D
- E) E

**123. Na sua opinião, qual o percentual de alunos de sua turma que irá acertar?**

- A) Bem mais que a metade.
- B) Cerca da metade.
- C) Bem menos que a metade.
- D) Não sei.

**124. Na sua opinião, a PRINCIPAL dificuldade que seus alunos terão para resolver esse item será:**

- A) Compreender o enunciado.
- B) Fazer a relação entre o recurso coesivo utilizado com a parte que ele retoma.
- C) Pouca familiaridade com o gênero textual utilizado.
- D) Pouca familiaridade com algumas palavras utilizadas no texto.
- E) Não apresentarão qualquer dificuldade.

**Obrigado por sua participação!**